

JD
JAQUET DROZ
ART HORLOGER SUISSÉ DEPUIS 1738



Académie de Meuron
School of Visual Arts

LES VOLUMES DU TEMPS



专为

TIME FOR ART

打造的孤品之作，
连接收藏家与新生代艺术家



Les Volumes du Temps:

雅克德罗以三维空间演绎时分

位于拉绍德封的雅克德罗工坊发布一款孤品腕表，只此一枚，将时间的读取融入极具纵深感的3D立体构图之中。表盘以线条分明、曲线柔和的立体结构构成，凸出于两个显示时分的拖曳式转盘之上。这件精湛之作以内填珐琅为主角，由梅隆艺术学院 (Académie de Meuron)*学生Fiona Djukanovic设计。腕表将于12月5日在TimeForArt**拍卖会上拍卖，所得款项将用于资助瑞士协会 (Swiss Institute) 培养年轻艺术人才。

最初的构想有些异想天开：结合立体造型与平涂色面、运用同一色彩的深浅变化，在没有指针的情况下真正“雕塑”时间。对腕表设计师而言，这几乎是一场不可能的挑战，因为其中涉及的表面、透视与立体结构彼此交织，甚至相互冲突。因此，雅克德罗集结旗下艺术家与工匠，共同构思出一套共通语言、一种美学语法，让每个组件融为一体，成就这件兼具原创性与协调美感的作品：Les Volumes du Temps。

腕表围绕两个相对而立的核心元素展开。其造型别具一格，甚至找不到确切的几何学名词加以形容：拥有三角形的两条直边，第三边却是柔和曲线，恰好贴合41毫米白金表壳的轮廓。此外，高度也有所变化：中央最高，如同视觉的顶点，引导视线投向时分显示；向边缘逐渐降低，最终与表盘外圈的厚度和谐交融。在进行珐琅烧制之前，表面事先以手工雕刻出太阳纹。



这个构成“X”形的图案两侧，各有一大片内填珐琅区域，由约四十个平行六面体组成，呈现深浅不一且丰富多变的蓝色色调，每一道色彩皆以大明火珐琅工艺手工制成。每个图案的顶端越接近时分显示，便越加收窄，再次将目光引导至小时盘与分钟盘，与上方的立体造型形成一致的动态。每个圆盘同样以手工打造太阳纹，覆盖其上的中央圆形饰面亦采用相同处理，用于指示每一小时与每一分钟。由此产生的放射光芒，让腕表随光线角度不同展现多变面貌，不断雕塑出全新的时间之形。

“打造你的专属。独一无二，亦如你无法取代”

* 梅隆艺术学院 (Académie de Meuron) 是位于瑞士纳沙泰尔的一所艺术学校，提供为期两年的跨学科课程，旨在成为通往视觉艺术与应用艺术领域的跳板。

** TimeForArt是一场汇集非凡腕表的慈善拍卖会，拍品均精心挑选自全球知名制表品牌，将于2026年12月5日在纽约举行。收益将全数通过瑞士协会 ([Swiss Institute](#)) 举办的展览、公共项目、艺术家驻留计划、教育工作坊及社区参与活动，支持富有前瞻精神的当代艺术家。



技术规格



型号	时分小针盘腕表 - LES VOLUMES DU TEMPS (PETITE HEURE MINUTE - LES VOLUMES DU TEMPS)
机芯	JAQUET DROZ JD2653.SI; 18K白金摆陀, 饰以缟玛瑙镶饰
功能	偏心时分, 以拖曳式转盘显示
动力储存	约68小时
表壳	18K白金
直径/厚度	41毫米/13.78毫米
表盘	18K白金表盘, 表盘中央采用内填珐琅, 3D锥形镶饰以手工珐琅工艺制作
显示	以转盘显示小时和分钟
表带	橡胶表带
表扣	18K白金折叠表扣
估价	100,000至150,000瑞士法郎 (含瑞士增值税)







欲了解更多信息, 敬请联系: press@jaquet-droz.com

其它信息资源: www.jaquet-droz.com

请在以下网络平台关注我们:

